

Ref: <http://www.folkforum.nl/cds/425-overige-binnengekomen-cds/13326-demo-van-elanor>

Demo van Elanor

Geschreven: 30 december 2013

Ronald Rietman



Elanor - www.elanorfolk.be

Elanor, een nieuwe balfolk-band uit Vlaanderen, stelt zich voor met een titelloze EP waarop vier dansbare nummers staan: een jig met de door René Magritte geïnspireerde titel *This is not a jig*, een mazurka, een bourrée in 3 en een tarantella---die hoor je niet vaak op cd's--- met de vurige titel *Queima*. Op een half nummer na zijn het allemaal composities van **Bart Praet** (Vlaamse doedelzak, blokfluiten, uilleann pipes), Dat halve nummer, een jig met de titel *Gîte Rural*, is geschreven door draailierspeler **Thomas Hoste**, bekend van Cecilia en ook in Nederland een veelgevraagd docent op draailierworkshops. Het vijftal wordt gecompleteerd door **Bert Leemans**, van o.a. EmBRUN, op chromatisch accordeon, **Kuni Quintens** op akoestische gitaar en **Jelle van Cleemputte** op elektrische bas. Een drummer of percussionist ontbreekt, maar dat wordt hier en daar op creatieve wijze door de andere instrumenten opgevangen, ik meen zelfs een keer de aloude 'kleppers' te horen. Het meest opvallende nummer is de mazurka *Blauwe Mist*. Het klinkt ietwat bombastisch en zou zo uit de soundtrack van een fantasy-film kunnen komen. Al met al is dit een lekker EP'tje van deze nieuwe band. Ik heb horen zeggen dat ze live nog beter zijn. Op zaterdag 15 februari speelt Elanor op Folk Inferno in Eureka! in Zwolle.

Ronald Rietman